

Regolamento del concorso musicale

Musica dal cuore: Il Ritmo della Terra

Il concorso musicale, alla sua prima edizione, è promosso dalla Città di Nizza Monferrato – Assessorato alla Cultura. Attraverso un concorso musicale, si intende promuovere le abilità creative di giovani autori, offrendo loro una ribalta per esprimere emozioni, ricordi e sogni attraverso la composizione musicale.

MOTIVAZIONI

Il concorso si propone di:

Riconoscere la musica come un linguaggio universale che trascende le barriere culturali e linguistiche.

Promuovere le Abilità Musicali.

Incoraggiare la creatività musicale tra i partecipanti, sostenendo la loro crescita artistica.

Stimolare la Composizione Musicale: valorizzare le competenze nella scrittura musicale e nella composizione.

Favorire la creazione di una Comunità Musicale e i networking tra musicisti, compositori e appassionati di musica attraverso eventi e attività correlate al concorso.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è gratuita, aperta a tutti gli autori con età compresa tra i 18 e i 30 anni compiuti prendendo come data di riferimento il 10 maggio 2026 (data entro la quale occorre aver compiuto i 18 anni e non aver superato i 30 anni).

Per autore si intende:

- il compositore della musica
- il compositore del testo
- Il compositore di musica e testo (cantautore)

Tutti gli autori devono rispettare il requisito dell'età. Nel caso di più autori, almeno uno di questi deve essere esecutore musicale e/o cantante nell'eventuale audizione.

Nel caso il brano sia presentato da un gruppo, questo deve comprendere almeno uno degli autori rispettando quindi le regole sopra descritte.

Sono ammessi tutti i cittadini di ogni nazionalità.

Ogni partecipante dovrà inviare, presso la casella di posta elettronica musicadalcuore@comune.nizza.at.it due allegati:

- Una sola composizione musicale in formato mp3 che comprenda almeno uno strumento e una voce oppure un brano solo strumentale (nel nome del file mp3 o all'interno del testo della canzone non deve comparire il nome dell'autore)
- la scheda di partecipazione debitamente compilata e firmata. Sono esclusi dalla gara i membri della commissione giudicatrice e i rispettivi familiari, nonché tutti i dipendenti e gli amministratori del comune di Nizza M. e i soggetti che a vario titolo collaborano all'organizzazione del concorso.

CARATTERISTICHE DEL BRANO

Sono ammessi brani inediti cantati in lingua italiana, della durata massima di 270 secondi (4 minuti e mezzo)

Il formato deve essere mp3. Il nome del file deve contenere in tutto o in parte il titolo dell'opera. Non è ammesso il ricorso al software S.U.N.O. o altri generatori che utilizzino l'Intelligenza Artificiale (IA).

DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE IN CONCORSO:

I diritti di autore rimangono al/ai compositore/i ma i brani presentati potranno essere utilizzati dal comune per eventi o pubblicazioni connesse al concorso stesso e per attività relative alle finalità istituzionali o promozionali.

Ad ogni loro utilizzo gli elaborati verranno accompagnati dal nome dell'autore/i.

Si informa che i dati personali forniti dai concorrenti saranno utilizzati per le attività relative alle finalità istituzionali o promozionali secondo quanto previsto dalla normativa vigente in materia di tutela della privacy.

La partecipazione al concorso comporta, da parte dell'autore/i, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno dei dati personali e alla loro utilizzazione da parte dell'Ente organizzatore, secondo la normativa vigente in materia. Il materiale inviato non sarà restituito.

Ogni partecipante è responsabile del materiale da lui presentato al concorso. Pertanto, si impegna ad escludere ogni responsabilità degli organizzatori nei confronti di terzi citati e/o riconoscibili negli scritti. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati nei casi e nei modi previsti dalla normativa vigente in materia di tutela della privacy, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi. Per ogni brano devono essere dichiarati tutti gli autori e che esso è originale e inedito. Gli organizzatori si riservano, inoltre, di escludere dal concorso i brani non conformi nella forma a quanto indicato nel presente bando oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei visitatori. Non saranno perciò ammesse le canzoni i cui testi siano ritenuti offensivi, impropri e lesivi dei diritti umani e sociali.

MODALITA' E TERMINI DI CONSEGNA DEL MATERIALE

La consegna delle opere, unitamente alla Scheda di partecipazione debitamente compilata in ogni sua parte, dovrà avvenire entro il giorno 31 agosto 2026 allegando il brano in modo anonimo (nel nome del file (come indicato nel paragrafo Modalità) e la scheda di partecipazione.

PREMI:

- Al primo classificato verrà riconosciuto un premio in denaro di 500 euro
- Al secondo classificato verrà riconosciuto un premio in denaro di 300 euro
- Al terzo classificato verrà riconosciuto un premio in denaro di 200 euro

La partecipazione al concorso implica automaticamente la completa accettazione del presente regolamento e la concessione, del diritto di riproduzione dei brani, premiati ed ammessi, su pubblicazioni che abbiano finalità di promuovere la città.

GIURIA

La giuria è composta da professionisti del settore che esprimeranno un giudizio collegiale insindacabile.

Verrà fatta una preselezione dei brani e i finalisti, nel numero di almeno 6, verranno invitati a una audizione dal vivo (con voce dal vivo su base o con voce dal vivo con strumento o gruppo di accompagnamento). Nell'audizione gli strumenti e le amplificazioni degli strumenti sono a carico dei finalisti. Eventuali service audio/luci sono a carico del comune.

Si informa che i dati personali forniti dai concorrenti saranno utilizzati per le attività relative alle finalità istituzionali o promozionali secondo quanto previsto dagli artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati (GDPR). La partecipazione al concorso comporta, da parte dell'autore, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno dei dati personali e alla loro utilizzazione da parte dell'Ente organizzatore, secondo la normativa vigente in materia. Il materiale inviato non sarà restituito.