

ELETTRA



di e con
Alessandra Barbonetti

regia
Gabriele Namio

Sono passati ormai sette anni da quando Elettra è stata mandata via dal palazzo. Dieci anni da quando suo padre, Agamennone, fu assassinato ad opera di Clitemnestra, sua madre, ed Egisto, L'amante. Ora è tempo di vendetta e gli assassini devono morire.

E' questo l'unico obiettivo di Elettra. Dopo l'esilio, infatti, è costretta a passare le sue giornate con l'unica compagnia di se stessa e dei suoi piani vendicativi, ma adesso l'attesa è finita, e sua madre sta arrivando. Ma l'omicidio di un padre può essere tanto doloroso da farti diventare l'assassino di tua madre?

Attraverso un ironico rapporto con il pubblico, Elettra ripercorrerà le vicende della tragica storia della sua famiglia, trovandosi intrappolata, infine, nel fragile filo del rapporto materno, ancora pieno di dolorosi dubbi, profonde ferite ed incancellabile amore.