



THE ROYAL BAND

Queen Tribute

<https://linktr.ee/theroyalband>



THE ROYAL BAND nasce nel 2003 a Torino con lo scopo di far rivivere i successi di uno dei più grandi gruppi della storia del rock: i QUEEN.

Freddie Mercury, frontman dei Queen dal carisma ineguagliabile, scomparso prematuramente nel 1991, ha lasciato tutti i loro fan con il desiderio inappagato di vederli ancora insieme sul palco.

"The show must go on" diventa dunque profetico nel portare avanti l'eredità di 25 anni di musica, esibizioni live mozzafiato e milioni di dischi venduti in tutto il mondo.

Roger Taylor e Brian May, batterista e chitarrista della formazione originaria, mantengono vivo lo spirito dei Queen, continuando a regalare emozioni con i loro concerti ed a rendere omaggio alla scomparsa del loro leader.

Lo spettacolo offerto da The Royal Band vuole essere un omaggio all'inarrivabile voce di Freddie Mercury, l'unico tributo italiano a 2 voci che si ispira all'idea che gli stessi Queen ebbero per il "Freddie Mercury Tribute" del 1992.



È fruibile da un pubblico eterogeneo e di ogni età, amante della buona musica.

La band è composta da 6 musicisti di alto livello del panorama torinese, che hanno saputo cogliere e riprodurre fedelmente le sonorità della band britannica, non facendo mai mancare quel tocco intimo e personale che rende 'The Royal band' una realtà unica nel mondo dei tributi ai Queen.

Una miscela esplosiva di diversi stili e sfumature per un'interpretazione vocale emozionante e coinvolgente dei più grandi classici dei Queen: una performance ad alta adrenalina.



'The Royal Band' non è solo 'Live da Arena': nel 2016, in occasione dei 25 anni dalla scomparsa di Freddie Mercury, la band ha collaborato alla messa in scena di "The Invisible Man", uno spettacolo teatrale interamente dedicato alla vita di Freddie. La band ha performato integralmente dal vivo tutti gli interventi musicali di cui è composta l'opera, estratti dalla produzione dei Queen.

The Royal Band è ormai punto di riferimento a livello nazionale per tutti i fan di Freddie Mercury e non solo, potendo vantare nel proprio curriculum due convocazioni consecutive alle ultime edizioni del FFAD, "Freddie For A Day" Festival di Montreux (Svizzera), l'evento europeo più importante nel panorama delle Tribute Band dei Queen organizzato dalla Mercury Phoenix Trust.

Nel 2018, in particolare, la 'Royal Band' è stata scelta come headliner assoluta della manifestazione.

Il 2019 della 'Royal Band' si apre con il tutto-esaurito all'Hiroshima Mon Amour in collaborazione con 'Let's Dance The 80's', ed il sold-out al Milk Torino per la serata 'I Love Rock'. L'estate 2019 'Royal' è segnata da un tour delle Piazze del Nord-Italia che fa registrare un tutto-esaurito dopo l'altro, fino a culminare in una strepitosa serata di chiusura al Molo delle Tartarughe di Diano Marina. Per chiudere l'anno, arriva la doppietta nel tempio del live torinese, l'Hiroshima Mon Amour, con un altro sold out, sempre in collaborazione col lo staff di 'Let's Dance The 80's'.



Nel Novembre del 2021 la "Royal Band" viene scelta dal "Collisioni Festival - Rock Circus" di Alba, Festival di richiamo nazionale, per suonare durante l'evento "A Night With Freddie", in onore dei 75 anni dalla nascita di Freddie Mercury. L'esperienza si rivela un grandissimo successo, e la collaborazione fra "Collisioni" e la "Royal" prosegue anche l'anno successivo, con due repliche dello spettacolo al Castello di Barolo (CN), andate in scena nel Giugno e nell'Agosto 2022.

Nel frattempo, l'Estate 2022 segna il ritorno della band ai live all'aperto nel Nord-Italia, con una tournée nelle piazze più importanti del Piemonte, della Liguria e della Lombardia. E per coronare una stagione memorabile, "The Royal Band - Queen Tribute" porta a termine una serie incredibile di collaborazioni di assoluto prestigio.



La prima collaborazione è con Peter Straker (cantante ed amico personale di Freddie Mercury): viene registrata una nuova versione di "Late Night Taxi Dancer", pezzo scritto nel 1980 dallo stesso Straker, per l'occasione ri-arrangiato (a cura di Gigi Bernardinelli - QueenPassion) con l'aggiunta delle tracce vocali di Luca Spadaro e Luca Fusco (i due cantanti della "Royal") e di una parte di chitarra inedita ad opera di Michele Palomba (chitarrista della "Royal").

Viene rilasciato anche video ufficiale della collaborazione (<https://www.youtube.com/watch?v=zJzvGJrB3Sc>), che viene svelata in anteprima ai "Freddie Celebration Days" 2022, a Montreux (il festival di omaggio a Freddie Mercury più rilevante nel panorama europeo), dove la band ha l'onore di duettare dal vivo con lo stesso Peter Straker, coronando un evento strepitoso in cui "The Royal Band" è nuovamente selezionata come headliner, col live di Domenica 4 Settembre nella "Place Du Marchè".

La seconda collaborazione è con Catherine Porter, cantante e collaboratrice storica di Brian May, nonché corista in "Made In Heaven", ultimo disco di inediti dei Queen con Freddie Mercury alla voce.

I due vocalist della band collaborano con la Porter alla cover di "Too Much Love Will Kill You", pezzo tratto dallo stesso "Made In Heaven", con parti di piano realizzate da Gigi Bernardinelli (<https://www.facebook.com/theroyalband/videos/1123008845222849/>) .



Per tutti gli amanti dei Queen e della grande musica, lo spettacolo offerto da 'The Royal Band' è da non perdere: un mix di energia, divertimento e passione travolgono il pubblico e creano un'atmosfera unica.

WE WILL ROCK YOU!

